

Taideniitty-Kollektiivi ry

Kissakoskenkatu 6, 78300 Varkaus

www.taideniitty.fi

TOIMINTASUUNNITELMA – ArtConnect Nuoret (2026–2027)

Kesto: 12 kk (maaliskuu 2026 – maaliskuu 2027)

Kohderyhmä: Vaikeasti tavoitettavat, erityistä tukea tarvitsevat 18–28-vuotiaat nuoret ja nuoret aikuiset Varkaudessa ja Joroisissa

Tavoiteltava osallistujamäärä: 20 nuorta (10 / paikkakunta)

1. Projektin perusajatus ja tarve

ArtConnect Nuoret toimii vuoden mittaisena **turvasatamana** niille nuorille aikuisille, joita ei saavuteta tavallisten palveluiden kautta. Hybridimalli – **taidetyöpajat läsnäolona** sekä **kuukausittaiset verkkorentoutukset** – tarjoaa useita matalan kynnyksen sisääntuloreittejä. Toiset kaipaavat konkreettista, käsillä tehtävää työskentelyä, kun taas toiset hyötyvät anonyymimmasta, Zoom-pohjaisesta rentoutumis- ja kohtaamishetkestä.

- Valmisteluvaiheessa on hyödynnetty
- yhdistyksen aiempaa taidelähtöisen työskentelyn kokemusta
- yhteistyötä nuorisotyön, sosiaalipalvelujen ja kulttuuritoimijoiden kanssa
- nuorten aikuisten tarpeiden kartoitusta (THL, Nuorisobarometri, Varkauden nuorisotoimi)
- pilottityöpajoja ja nuorten palautetta

Tulokset osoittavat selvästi, että **Varkauden alueella ei tällä hetkellä ole täysi-ikäisille nuorille aikuisille matalan kynnyksen taidelähtöistä tukea**, vaikka juuri se voisi tavoittaa eniten tukea tarvitsevia nuoria aikuisia.

2. Tavoitteet

1. **Lisätä osallisuutta ja yhteisöllisyyttä:** Löytää turvallinen ryhmä, jossa voi olla ilman suorituspainetta.

2. **Vahvistaa hyvinvointia ja arjen hallintaa:** Tavoitteena, että **80 % osallistujista** kokee toiminnan edistävän omaa hyvinvointiaan, terveyttään tai arjen turvallisuutta.
 3. **Luoda jatkopolkuja:** Tarjota rohkaisua ja ohjausta kohti opintoja, työpajatoimintaa ja muuta mielekästä tekemistä.
 4. **Mahdollistaa pitkäkestoinen, luottamusta rakentava prosessi:** Ei yksittäisiä irrallisia työpajoja, vaan jatkuva, vuoden mittainen tuki.
-

3. Toimintatavat ja sisällöt

3.1 Taidetyöpajat (2 krt á 3 tuntia/kk / paikkakunta)

Painopiste taidelähtöisissä menetelmissä:

- kuvataide (piirros, maalaus, mixed media)
- taidegrafiikka ja korut
- musiikki ja äänimaisemat
- kirjoittaminen ja luova ilmaisu
- yhteisötaide
- pienet kotitehtävät/ajatus työ seuraavaa työpajaa varten

Työpajat ovat **matalan kynnyksen** toimintaa, eivät vaadi aiempaa osaamista ja tarjoavat tilan kokeilla ja ilmaista asioita turvallisesti.

3.2 Verkkorentoutukset (1 krt á 1,5 tuntia/kk, yhteinen molemmille paikkakunnille)

- ohjattu rentoutus / kehonhuolto
- toteutus zoomissa äänimaljat, rummut ja muut perkussiot.
- rauhallinen, anonyymi osallistumismahdollisuus
- projektin oma "palautumisjärjestelmä", joka tukee jaksamista ja stressinsäätelyä
- mahdollisuus saada joka kerrasta rentoutusnauhoitus omaan käyttöön.

3.3 Ympäristötaideprojekti (kummallakin paikkakunnalla)

- tehdään taidetta oman kaupungin valittuun tapahtumaan/ympäristöön
- taide ja tekeminen tulee näkyväksi
- nuorten itse suunnittelema ja toteuttama taideprojekti
- toteutukseen voi sisältyä muraaleja, ympäristötaidetta, installaatioita, popup -näyttelyitä ja musiikki- tai esitystaidetta.

3.4 Retket (2 kpl) oman paikkakunnan tai lähikaupunkien kulttuurikohteisiin

- yhdessä nuorten kanssa valitut taidemuseot tai tapahtumat

3.5 Yksilötuki (tarpeen mukaan)

Ohjaaja tarjoaa:

- henkilökohtaisia keskusteluja
- ohjausta ja tukea arjen haasteisiin
- saattaen vaihtaen -tyyppistä tukea muihin palveluihin (opinto-ohjaus, työpajat, nuorten palvelut)

3.6 Ryhmän viestintä

- oman ryhmän perustaminen viestintää varten.
 - tavoite: torjua yksinäisyyttä ja solmia ystävyssuhteita.
-

4. Kohderyhmän tavoittaminen

Vaikeasti ja erityistä tukea tarvitsevien nuorten aikuisten tavoittaminen edellyttää monikanavaista ja henkilökohtaista lähestymistä, sillä moni ei löydä perille perinteisten tiedotuskanavien kautta. Hankkeessa hyödynnetään neljää toisiaan täydentävää ohjautumiskeinoa:

- **Yhteistyö verkostojen kanssa:** Ohjaamot, TE-toimisto, etsivä nuorisotyö, aikuissosiaalityö, mielenterveys- ja päihdepalvelut sekä järjestöt (esim. SPR, Mielenterveysseura, seurakunta) ohjaavat nuoria hankkeeseen. Työntekijät voivat myös saattaa osallistujan ensimmäiselle kerralle.
- **Jalkautuminen ja kohtaaminen:** Luottamuksen rakentaminen tapahtuu kasvokkain. Ohjaajaa on mahdollista tavata etukäteen matalalla kynnyksellä esimerkiksi kahvilassa tai nuorisotilassa.
- **Kohdennettu viestintä nuorille:** Houkutteleva, visuaalinen ja helposti ymmärrettävä viestintä kanavissa kuten Instagram, TikTok, Snapchat, Discord ja WhatsApp. Kielenä käytetään arkista ja innostavaa ilmaisua ("ei tarvitse osata mitään", "saa tulla kokeilemaan", "ilmaista tekemistä").
- **Osallistujalähettiläät ja vertaistoiminta:** Nuorten aikuisten omat kokemukset ja kutsut toimivat tehokkaasti uusien osallistujien houkuttelemisessa.

5. Vaikuttavuuden varmistaminen

a) Turvallinen, jatkuva toiminta

- Sama ohjaaja koko hankkeen ajan → luottamussuhteen rakentuminen
- Ei suorituspainetta; jokainen saa osallistua omilla ehdoillaan
- Mahdollisuus säännölliseen ja pitkäkestoiseen mukanaoloon

b) Osallistujalähtöinen sisällön suunnittelu

- Jokaisen jakson alussa lyhyt ideointikierros: Mitä haluaisit tehdä?
- Nuoret voivat vaikuttaa teemoihin, työskentelytapoihin ja mahdollisiin vierailijoihin
- Osallistaminen lisää sitoutumista ja onnistumisen kokemuksia

c) Yksilöllinen tuki ja palveluihin ohjaaminen

- Ohjaaja tunnistaa nuorten tuen tarpeet ja toimii linkkinä: koulutuspalvelut, työpajat, sosiaalipalvelut, harrastustoimijat
- Tavoitteena tukea jatkopolkujen rakentumista, mutta ilman painostusta

d) Merkityksellisuuden ja onnistumisen kokemukset

- Pienetkin edistysaskeleet huomioidaan
- Mahdollisuus esitellä omaa tuotosta yhteisnäyttelyssä, ääni- tai videoprojektissa, blogissa tms.
- Kokemusten näkyväksi tekeminen lisää itseluottamusta ja toimijuutta

5. Seuranta ja arviointi

Käytettävät menetelmät

- 1. Aloitus- ja lopetuskyselyt:**
 - koettu hyvinvointi, osallisuus, arjen sujuvuus
 - muutokset vuoden aikana
- 2. Lyhyet työpajakohtaiset palautekyselyt / keskustelut**
 - Mitä hyötyä koit?
 - Mikä auttoi jaksamaan?
- 3. Ohjaajan havainnointimuistiinpanot**
 - osallistumisen aktiivisuus
 - yksilön edistyminen ja tuen tarpeet
- 4. Laadulliset palautteenkeruumenetelmät**
 - avoimet kysymykset
 - mahdollinen ryhmähaastattelu hankkeen lopussa
- 5. Yhteistyö nuorisotoimen kanssa**
 - tilannekatsaukset ja kohderyhmän tavoittamisen seuranta

Arviointikysymykset

- Onko toiminta lisännyt nuoren hyvinvointia tai arjen hallintaa?
- Onko toiminta tuonut nuorelle turvallisen paikan ja kokemuksen kuulluksi tulemisesta?
- Onko nuori löytänyt uusia jatkopolkuja tai vahvistanut omia voimavarojaan?

6. Kuinka varmistetaan, että kohderyhmä hyötyy mahdollisimman tehokkaasti?

Hyöty rakentuu kolmesta ydintekijästä:

- 1. Osallisuuden kokemus**
- 2. Turvallinen tila**
- 3. Yksilön omaehtoinen kasvu ja toimijuus**

Konkreettiset keinot:

- pitkään jatkuva ja ennakoitava toiminta
- matala kynnys: ei velvoitteita, saa tulla omana itsenään
- ohjaajan sensitiivinen ja ratkaisukeskeinen työote
- osallistujien toiveiden mukainen sisältö
- yksilöllinen tuki niille, jotka sitä tarvitsevat
- ryhmän turvalliset pelisäännöt
- viikko- tai kuukausitason kontaktin säilyttäminen
- luovan tekemisen kautta saavutettava onnistumisen tunne